

postatarget  
 Tariffa Pagine P.D.L.  
 DC/DCO/Modena  
 PDN/509/2002  
 valida dal 02/01/02  
 Posteitaliane

# OLD GALLERY



NOTIZIARIO DEL CIRCOLO DEGLI ARTISTI DI MODENA

Fondato nel 1971



ASSOCIATO ALL'USPI  
 UNIONE STAMPA  
 PERIODICA ITALIANA

ARTE • CULTURA • INFORMAZIONE

Questo numero è stampato  
 in 5000 esemplari

Anno 35 - Direttore Giancarlo Corrado, Presidente del Circolo degli Artisti - Via Castel Maraldo, 19/b - Modena - Tel 059214161 fax 0594399949

La Direzione lascia agli autori la responsabilità del contenuto degli articoli pubblicati che rappresentano il punto di vista degli stessi e non quella del notiziario o del CdA Modena  
 La collaborazione è per invito ed è prestata gratuitamente - stampa Edizioni Il Fiorino - Mo - n. 7/8 luglio-agosto 2005 -DISTRIBUZIONE GRATUITA PER SOCI E SOSTENITORI

49° ANNO ACCADEMICO

da settembre 2005

## 50° ANNO ACCADEMICO del Centro Studi "Lodovico Antonio Muratori"



Fondato nel 1956 da Giuseppe Feltri e con primo Direttore Artistico Gino Scapinelli (ai quali sono dedicate la "sala riunioni" e la "sala mostre" della sede attuale) ha operato in tutti i settori della cultura nascendo come "centro polivalente": cineforum; concerti corali e strumentali; mostre di pittura, scultura, ceramica, grafica, fotografia; conferenze; presentazione di libri; turismo culturale in Italia e all'estero.

Modificandosi negli anni, sotto la Presidenza attuale di Giancarlo Corrado e la Direzione Artistica di Latina Bottazzi è particolarmente attivo nel settore della formazione, organizzando corsi di tecniche d'arte (di-

"Quelli"  
 che  
 iniziarono...



LABORATORI



CONFERENZE



LIBRI



La sede del Centro Studi "L.A.Muratori" riaprirà nel mese di settembre 2005 con l'inizio del 50° Anno Accademico

# BUONE VACANZE

INFORMAZIONI - Tel. 059/214161 - 335/5337176

Il Cda di Modena collabora con enti e associazioni per l'organizzazione di manifestazioni culturali, artistiche e di solidarietà

sponde di laboratori appositamente attrezzati) e di storia dell'arte; mostre di pittura, scultura, grafica, fotografia, con particolare attenzione agli autori modenesi; conferenze con video-proiezioni e presentazioni di libri di autori modenesi in particolare sulla storia della città e della provincia; viaggi culturali e mostre all'estero per presentare gli artisti modenesi; concerti. Promuove mostre e incontri culturali per i giovani. Ha collaborato e collabora tuttora con Enti Pubblici e privati per la realizzazione di manifestazioni culturali in altri comuni ed in altre provincie italiane nonché scambi con città estere. A Modena con: Provveditorato agli Studi, Amministrazione Provinciale, Amministrazione Comunale, Istituto d'Arte "A. Venturi", Associazione Amici dei Musei e di Monumenti, Fondazione Cassa di Risparmio (mostre storiche), Fiera di Modena (organizza Fierarte in collaborazione con la Società Fiere), Modenanti-quaria, Premio giornalistico Città di Modena, Archeoclub, Associazione "La Trivela" per lo studio e la ricerca sul dialetto storico di Modena e provincia; varie associazioni di volontariato: Unicef, Croce Rossa, Avis, Misericordia,



... "Quelli" che continuano.



MOSTRE



VIVIANI



VIAGGI

ASEOP, Giubileo degli Sportivi Modenesi, Kiwanis, Modena Amica dei Bambini, C.i.d. ecc... Vari gruppi corali. Vari comuni della provincia. Collabora a varie pubblicazioni di storia, arte, costume.

All'interno del Centro Studi opera il Circolo degli Artisti che tiene rapporti con gruppi analoghi di altre città italiane ed estere per scambi artistico/culturali e cura l'organizzazione degli allestimenti delle varie manifestazione e dei viaggi.

Pubblica il notiziario di informazioni culturali "Old Gallery"



CONCERTI



## NEL SITO DEL CIRCOLO DEGLI ARTISTI "UNA PAGINA PERSONALE SU INTERNET"

Per aderire consegnare al CdA:

- \* 4 foto di proprie opere con indicati: titolo, tecnica, misure
- \* scheda con indirizzo, numero telefonico, indirizzo e-mail, indirizzo sito personale
- \* cenni critici o biografici: 10/15 righe dattiloscritte in formato A4

Per le attività: negozi di materiale per belle arti, colorifici, librerie, giornali e riviste ecc., consegnare oltre alle indicazioni specifiche foto ed eventuale "logo".

Ogni partecipante all'iniziativa potrà così essere contattato direttamente dagli interessati.

La quota (simbolica) annua di partecipazione è di euro 30 per la copertura di parte delle spese di inserimento e mantenimento, da consegnare unitamente al materiale sopraindicato.

Per chi è interessato ogni anno potranno essere consegnate 2-3 foto per aggiornare la propria pagina al costo di euro 10 ogni foto o continuare con la pagina iniziale con quota annua uguale.



# Pelloni, la star di «Fierarte»

È Tino Pelloni (1895-1981) la “star” di Fierarte (44esima edizione), inaugurata al Centro Studi Muratori, alla presenza dell’assessore alla cultura della Provincia Beniamino Grandi e dell’architetto Claudio De Gennaro, in rappresentanza dell’Illa Multifiera di Modena, di cui la rassegna d’arte fa parte, anche se, per il secondo anno, si svolge negli spazi di via Castel Maraldo e non, come in altre occasioni, nei padiglioni di via Virgilio.

Pelloni è il “modenese da ricordare” e per le sue opere è stata riservata la Sala dei Capitelli.

Nelle altre sale, invece, vengono presentate circa 150 opere (pittura, scultura e grafica) di 84 artisti, non solo modenesi, che costituiscono la folta schiera del Circolo degli Artisti. La varietà di linguaggi, tecniche e temi è talmente ampia da scoraggiare, per comprensibile mancanza di spazio, una pur minima analisi delle opere in mostra, prattocinata dalla Società Modenese esposizioni, fiere e corse cavalli, dalla Provincia e Regione. In compenso, la nostra attenzione può essere rivolta a Pelloni, figura d’uomo e d’artista, ormai “mitica” a Modena (nel Notiziario del Circolo Cristina Boschini ne traccia un ritratto), la cui pittura (oli ed acquerelli) si colloca nell’ambito del “chiarismo” che annovera tra le sue fila Lilloni, De Rocchi, Del Bon, Dalla Zorza, Semeghini, Guidi...

Una pittura (alle pareti ci sono una ventina di quadri) che porta a decantazione la realtà, non solo quando l’artista impiega l’acquarello che assicura la sintesi e la levità dell’immagine (Marina, Canale a Gabicce, Jardins des Tuileries a Parigi) ma

*Al Centro Muratori il pittore di luce e 150 opere di 84 artisti*



anche quando fa ricorso all’olio che viene portato a tenui soluzioni, a rarefazione e purificazione del colore che ama perdere la materia cromatica per acquistare più luce interna e dolcezza ed esprimere “l’indicibile” delle cose (Pesce nel cestino del 1967, Lido di Savio, Spiaggia libera, Fiori nel vaso), nonché momenti di alta poesia in “La scarpetta rosa” e “Maschere”. Il colore è morbida luce ed eterea “sostanza” anche nelle figure femminili (Nudo in piedi, A seno scoperto, Abito blu, Figura in viola, Sul divano ... ) che diventano il termine di rappresentazione di grazia e di affettuosità, ma anche dello spazio dell’anima.



*(Gazzetta di Modena 21/4/05 - Michele Fuoco)*

## Ospedale senza nome



### 50 opere di studenti

*allievi del Venturi al Centro Studi Muratori*

Dare un «volto» di bellezza agli ambienti del nuovo ospedale di Baggiovara (ancora senza nome): è l’intento degli allievi del Venturi che hanno realizzato una cinquantina di opere esposte al Centro Studi Muratori, in via Castel Maraldo. C’è anche la consapevolezza che l’arte e bellezza possano aiutare nel recupero delle complesse capacità del sistema nervoso, attraverso un coinvolgimento emotivo e culturale. Gli studenti della classe 5N (sezione di grafica) dell’Istituto di via dei Servi (Maria Grazia Botti, Fabio Cappa, Fatima Casale Nuovo, Ekaette

Edwep, Rosa Federico, Andrea Felicioni, Simona Fontanesi, Eleonora Franchini, Paola Gibertini, Matteo Mezzetti, Fedeiica Molinelli, Eleonora Pettinà, Gloria Pizzi, Martina Polelli, Patrizia Pomi, Valentina Rovatti Valeria Silingardi, Miriam Tarantini, Virginia Zacchi), sotto il coordinamento del professore Gennaro Pisco, si sono messi al lavoro eseguendo dipinti, con tecniche diverse (ci sono anche bassorilievi con polistirolo, sabbie, specchi), quasi tutti astratti, perché “il

colore possa agire - si legge in uno dei foglietti collocati alle pareti delle sale - in modo positivo sul sistema nervoso che viene influenzato dall’energia luminosa con conseguenti effetti sul comportamento motorio e sulla circolazione sanguigna”.

E ancora: “L’esperienza del colore assomiglia a quella dell’affetto e dell’emozione”. Per avvalorare la loro iniziativa gli allievi riportano anche una affermazione di Kant: “I colori appartengono alla categoria degli stimoli sensoriali, essi possono animare la sensazione, ma non la contemplazione”. Si pensa che queste opere possano trovare posto nelle nuove strutture ospedaliere di Baggiovara. “E non sarebbe la prima volta, in quanto i lavori di questi alunni - dice Gennaro Pisco - hanno trovato, in passato, ospitalità nel reparto post-cucine dell’ Estense”.

Un’operazione interessante (promossa dal Circolo degli Artisti con il patrocinio della Provincia e della Compagnia dell’Arte) che stabilisce un rapporto tra scuola e vita e si pone come partecipazione culturale alle vicende dell’esistenza.

*(Gazzetta di Modena 24/6/05 - Michele Fuoco)*

# Oratorio, mostra a più voci

*A Mirandola incontri d'arte con sezione dedicata a motivi sacri*

Si afferma come sostanziale eteronomia di espressioni artistiche la collettiva all'Oratorio dei Sacramento a Mirandola. Una rassegna, a cura di Giancarlo Corrado, che diventa manifestazione ufficiale della Fiera Campionaria di Mirandola (giunta alla 201<sup>a</sup> edizione) e ha visto all'inaugurazione l'intervento dell'assessore alla cultura della Provincia Beniamino Grandi e del Comune di Mirandola Cristina Ceretti.

Si intrecciano sulla tela o nella materia componenti di vita nella diversità di scelte di linguaggio, di stile e di struttura.

Una mostra a più voci di pittori, scultori e incisori dei Circolo degli Artisti di Modena che si sviluppa nella direzione dell'empirico e del fantastico, ma anche in una prospettiva di segno religioso.

In questi "Incontri d'arte" si fanno strada accorgimenti narrativi che delineano una natura morta, un paesaggio di connotazioni realistiche, una figura espressa nella naturalezza o portata a deformazione, 'una composizione astratta, attraverso i dipinti di Carmellina Arestia, Daniele Barbieri, Gerardo Battista, Sergio Bigarelli, Marco Carretti, Giuseppe Castellazzi, Roberto Fantoni, Gian Pietro Ghidoni, Giuseppe Margani, Clara Paltrinieri, Vincenzo Policarpo, Giuseppe Ricci, Gilberto Sanmartini Bice Ulmetti e Luciana Vassena, le incisioni di Lello Casalgrandi e Danilo Rovai, le sculture di Marco Fornaciari.

Un linguaggio concreto e quotidiano, ma anche allusivo, simbolico che viene vivificato in



moduli di una tradizione alta di valori religiosi nelle pitture di Gian il Camponese, Marta Cerchiari Marchioni, Franco Garuti, Claudia Manenti, Ornella Vaccari e nelle sculture di Latina Bottazzi (rilievo polimaterico), Nerio Colfi, Angelo Fantoni, Claudio Melotti



e del sacerdote polacco Dionizy Drelichowski autore di un grande crocifisso in legno.

Una vera sezione di "Arte sacra", con opere riguardanti l'ultima cena, la crocefissione, la flagellazione, la resurrezione, la "sacra veste", la maternità, gli angeli, il papa Giovanni Paolo II che evidenziano un'arte di forti radici morali che più che porsi in una dimensione di trascendenza, verificano esperienze umane nel dramma della caduta e del riscatto, nella dinamica conoscitiva del dolore e della speranza.



(Gazzetta di Modena 12/05/05  
Michele Fuoco)



## OSCAR PER IL "DESIGN CERAMICO" A LUDOVICO ASIRELLI

Ludovico Asirelli nasce a Faenza ma diventa modenese d'adozione dal 1953 anno in cui inizia la sua carriera d'insegnante presso l'ISA Venturi.

Artista ma anche designer industriale presso gruppi importanti come Cisa Cerdisa, Ducale, Pastorelli, IRIS.

Tanto da meritarsi l'oscar per il "design ceramico" consegnatogli il 26 maggio 2005 a Faenza presso il palazzo delle esposizioni dal direttore del ISA "Bellardi" prof. Rolando Giovannini, oltre ad importanti riconoscimenti artistici.





## Ravarino tanta arte in Fiera



Tante le iniziative artistiche in occasione della Fiera di Ravarino. La Bottega degli Artisti diretta da Franco Bulfarini, associazione che promuove la cultura artistica di questa comunità con mostre, corsi e scambi in altri ambienti, anche quest'anno ha organizzato la manifestazione "Il piacere dell'arte" patrocinata da comune di Ravarino e Provincia di Modena alla manifestazione è stato invitato anche il CdA di Modena che, per il ciclo "Incontri d'arte", ha presentato l'incisore Danilo Rovai, i pittori Bice Ulmetti, e Daniele Barbieri, Lo scultore Angelo Fantoni. Inaugurata alla presenza delle massime autorità locali, la mostra è stata visitata da oltre un migliaio di persone che hanno dimostrato grande interesse intrattenendosi con gli artisti espositori.

## A settembre la manifestazione artistica Stuffione 2005

Stuffione di Ravarino

### AMBIENTI

di Lello  
Casalgrandi



*C'era una volta...*  
vecchi mestieri  
ed altro

di Gian  
il Camponese

*Quello che tu  
puoi fare  
è solo una goccia  
nell'oceano,  
ma è ciò  
che dà  
significato  
alla tua vita.*

Albert Schweitzer

## CdA SOLIDARIETÀ

### Una nuova iniziativa di solidarietà a favore del C.O.M.

(Centro Oncologico Modenese "P. Beccaria")

Il Circolo degli Artisti proseguendo nell'organizzazione di importanti azioni di solidarietà ponendo attenzione a chi ha bisogno d'aiuto cercando di portare, se possibile, sollievo a chi soffre, raccoglierà opere di pittura, grafica, fotografia, scultura, (bassorilievi per parete) da destinare ad una mostra permanente da allestire nella sede del C.O.M. presso il Policlinico di Modena per continuare l'opera di "umanizzazione" dei reparti ospedalieri già iniziata nel 1998 con il reparto di "radioterapia" dello stesso policlinico.

Gli artisti interessati possono telefonare o recarsi presso la sede del CdA di Modena per consegnare le opere o per ulteriori informazioni tel. 059/214161 - 335/5337176

.....

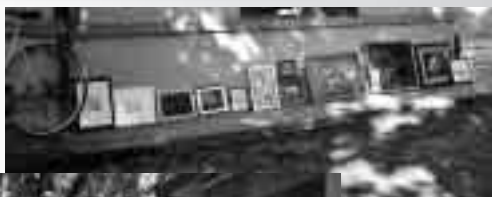
### Il CdA per l'Istituto Charitas di Modena "In bicicletta per aiutare gli altri"

I gruppi ciclistici TUTTOCICLISMO e S.FAUSTINO ringraziano vivamente gli artisti che hanno aderito alla manifestazione pro Istituto Charitas di Modena.

Quest'anno, per la prima volta, dopo quattordici anni che promuoviamo questo cicloduno, l'inserimento della lotteria con opere pittoriche, offerte dagli artisti con lo scopo di coinvolgere oltre ai ciclisti anche la cittadinanza, ha dato buoni risultati.

Speranzosi che la Vostra partecipazione all'iniziativa possa essere ripetuta anche il prossimo anno, vi diciamo ancora un "grazie con tutto il cuore"

(Lettera inviata al CdA dalle associazioni ciclistiche)





## Estate in Appennino

PIVEPELAGO - PREMIO LETTERARIO FRIGNANO

### Venerdì 5 Agosto, - ore 21,00 – via Tamburù

PREMIO LETTERARIO FRIGNANO, Concerto di apertura con la "Fisorchestra Luigi Valcavi"; orchestra di fisarmoniche con l'accompagnamento di pianoforte. Esecuzione di brani classici, popolari e di musica moderna. (Rassegna "La musica donata").

### Sabato 6 Agosto - ore 11

Arrivo dei premiati, della Giuria e degli ospiti davanti alla Casa Comunale; benvenuto del Sindaco. Partenza per una visita alle capanne celtiche nella zona di Casoni, in particolare alla capanna restaurata dei "Roncacci". Cerimonia di premiazione X EDIZIONE PREMIO LETTERARIO FRIGNANO nella suggestiva cornice di via Tamburù alle ore 18.

### Domenica 7 Agosto - ore 17 in concomitanza

- S. Michele Pelago: **Concerto.**

- Roccapelago: rievocazione storica in costume "L'assalto al Castello di Roccapelago nell'anno 1393".

### Domenica 21 Agosto - dalle ore 10,00 – Pievepelago, p.zza Vittorio Veneto

Festa del Fojonco, in collaborazione con la Proloco di Pievepelago, con i ristoranti del paese e con il sostegno delle Cantine Riunite di Reggio Emilia. Con il gruppo musicale "I rimbam...beat" musica anni 60. 3ª edizione della Estemporanea di Pittura "Il fojonco nel territorio del Frignano". Possibili varie iniziative collegate (stand vendite libri, vini, pittore caricaturista all'opera, ecc.). Con la collaborazione del CdA di Modena.

## ECHI MUSICALI

### FRIGNANO - 24 giugno

Concerto vocale

### FRIGNANO - 25 giugno

Duo Clarinetto e Fisarmonica

### PAVULLO - 02 luglio

Siro Yerk (Musica Officinalis)

### FANANO - 02 luglio

Omaggio a Mina

### SERRAMAZZONI - 02 luglio

Mediterranea

### MONTESE - 07 luglio

Guitar Lybra Orchestra

### SASSUOLO - 12 luglio

E le stelle stanno a guardare

### PALAGANO - 15 luglio

La Chitarra nella musica da Camera

### PAVULLO - 16 luglio

Vignola Street Band

### MONTECENERE - 17 luglio

Il Contemporaneo

### SESTOLA - 18 luglio

Emozioni a corde pizzicate

### FANANO - 19 luglio

La luna degli amor cortesi

### MODENA - 21 luglio

Bandini Quartet

### CARPI - 26 luglio

Profumo di Tango

### POLINAGO - 28 luglio

Caffè Concerto

### MODENA - 28 luglio

Memories of tomorrow

### SASSUOLO - 28 luglio

Dodo Reale in concerto

### CARPI - 29 luglio

Bertacchini Quartet

### MODENA - 04 agosto

Birkin Tree

### MONTEFIORINO - 08 agosto

Espressioni dell'anima

### PAVULLO - 08 agosto

Sulle ali del bel canto

### MONTECRETO - 11 agosto

Francesco Benozzo

### MODENA - 11 agosto

Serenade Ensemble

### FRASSINORO - 12 agosto

Electric Musical

### RIOLUNATO - 12 agosto

Faith Trio

### FRIGNANO - 14 agosto

Modern Free Trio

### FIUMALBO - 15 agosto

Nobili Bollicine

### RIOLUNATO - 17 agosto

Caffè Concerto

### MONTECRETO - 18 agosto

La Chitarra nella musica da camera

### FRIGNANO - 19 agosto

Musica e poesia

### FANANO - 22 agosto

Sunrise Project

### VIGNOLA - 26 agosto

Fisorchestra

### FANANO - 27 agosto

Sogno d'estate

### MARANO - 27 agosto

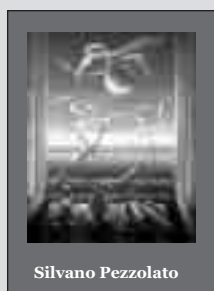
Francesco Benozzo

INFO: 0536-41439 [www.andreacandeli.com](http://www.andreacandeli.com)

## Centro Muratori corsi di disegno la mostra finale

MODENA. Mostra degli elaborati degli allievi dei corsi di disegno e acquarello, al Centro Studi Muratori. Corsi, promossi in collaborazione con il Circolo degli Artisti e tenuti dalla pittrice e scultrice Latina Bottazzi Colfi, ai quali hanno partecipato Carla Accorsi, Edda Bulgarelli, Raffaella Gaudenzi, Gian Paola Lugli, Mila Mantovani, Flavian Marchidan, Giovanna Mor, Alessandra Neri, Carlo pecchi, Annarita Roncaglia, Roberta Sirotti, Paola Soffritti, Violetta Traldi, Paola Stefani, Gian Luigi Vaccari, Tiziana Vecchi e Laura Zanazzo. A tutti è stato consegnato, dalla storica dell'arte Graziella Martinelli Braglia della Provincia di Modena, da Latina Bottazzi e dal direttore del centro studi L. A. Muratori Giancarlo Corrado, un attestato nel corso di una cerimonia, svoltasi al momento dell'inaugurazione della mostra.

Da Gazzetta di Modena 11 Giugno 2005 - Michele Fuoco



Silvano Pezzolato

**Silvano Pezzolato**

## per la collana "ARTE E ARTISTI OGGI"

del Centro Studi  
"L.A. Muratori"

diretta da Giancarlo Corrado  
sono in uscita le monografie di

per informazioni tel. 059-214161

**Bruno Semprebon**



# CdA CIRCOLO DEGLI ARTISTI

VIA CASTEL MARALDO 19 A-B-C/21  
41100 MODENA - Tel. 059.214161

Il Circolo degli Artisti collabora con Enti Pubblici e Privati per la realizzazione di manifestazioni artistiche e culturali.

Il programma di attività del CdA prevede: corsi di pittura, scultura, ceramica, disegno, grafica, cine/video/fotografia; partecipazione a concorsi d'arte, fotografia, poesia, letteratura, concerti; incontri con artisti, critici; proiezione di film e diapositive, video proiezioni. Dispone di laboratori e sale attrezzate per mostre, corsi, convegni, assemblee, conferenze.

Al CdA possono "associarsi" tutti coloro che abbiano compiuto il 18° anno di età in qualunque luogo della Stato Italiano risiedano, usufruendo di tutte le agevolazioni riservate agli ASSOCIATI.

INFORMA: Notiziario  
**OLD GALLERY**



PER RICEVERE NOTIZIE  
PER I TUOI INCONTRI  
PER LE TUE MOSTRE  
PER I TUOI CORSI

**ISCRIVITI AL**

**CdA CIRCOLO DEGLI ARTISTI**

LA TUA ADESIONE MIGLIORA IL CIRCOLO

I soci possono usufruire di sconti presso ditte convenzionate. Chiedere informazioni in sede.

## EVENTI: MUSICA - TEATRO - CORSI - CONFERENZE - LIBRI

Patrocinio e collaborazione: Regione Emilia Romagna - Provincia di Modena - Compagnia dell'Arte

### UN'ESTATE LUNGO LE ANTICHE SPONDE

Dal 25 giugno programma di appuntamenti musicali all'aperto

#### RAVARINO CONCERTO DI INAUGURAZIONE DELLA RASSEGNA

SABATO 25 GIUGNO - ORE 21

Comunità La Lucciola - Villa Bonasi Benucci, Via Giliberti, 1013, Stiffione

#### UNA SERA ALL'OPERA

Simonetta Pucci, soprano - Marco Voleri, tenore  
Luca Gallo, basso-basso - Stefano Seghedoni,  
maestro concertatore al pianoforte  
Con la speciale partecipazione del Coro della  
Comunità La Lucciola

#### NONANTOLA

MERCOLEDÌ 29 GIUGNO - ORE 21

Villa Emma - Via Mavora, 39 - Nonantola

#### CONCERTO ITALIANO

Matteo Ferrari, flauto - Ghentian Llukaci, violino,  
Luigi Verrini, chitarra

#### BASTIGLIA

GIOVEDÌ 30 GIUGNO - ORE 21

Santuario di San Clemente - Bastiglia

#### ARPE ANGELICHE

White Harps, quartetto di arpe  
Alessandra Targa, Monica Fioravanti, Sabina  
Baratella, Donata Mattei

#### SAN CESARIO

DOMENICA 03 LUGLIO - ORE 21

Corte di Villa Boschetti - Via Libertà, 49

#### OMBRES DE TANGO

Giampaolo Bandini, chitarra  
Cesare Chiacchiaretta, bandoneon

#### BOMPORTO

MERCOLEDÌ 06 LUGLIO - ORE 21

Piazza Roma - Bomporto

#### MEDITERRANEA Y FIAMENCO

Elisa Pau, voce - Michele Serafini, flauto - Andrea  
Candeli, chitarra - Maurizio Gandolfi, batteria  
Con la partecipazione delle ballerine della Scuola  
di Flamenco di Parma

#### BASTIGLIA

GIOVEDÌ 07 LUGLIO - ORE 21

Cortile della Biblioteca - Bastiglia

#### IL CINEMA CANTA

Sandra Gigli, soprano  
Marco Lo Russo, fisarmonica

#### FINALE EMILIA

SABATO 9 LUGLIO - ORE 21

Cortile del Castello - Iberia

#### QUARTETTO DI CHITARRE "OPERA NOVA"

Walter Zanetti, Monica Paolini, Francois Laurent,  
Giorgio Albiani

#### SAN CESARIO SUL PANARO

DOMENICA 10 LUGLIO - ORE 21

Corte di Villa Boschetti - Via Libertà, 49

#### Expromt Quintet

#### QUINTETTO DI MUSICA

POPOLARE RUSSA

#### BOMPORTO

MERCOLEDÌ 13 LUGLIO - ORE 21

Villa Cavazza, Via Gorghetto, 100 - Solara

#### BALLO AL SAVOY

Operetta in due atti di Paul Abraham Compagnia  
CANTIERI d'ARTE Reggio Emilia Orchestra Ville  
Lumiére" - maestro concertatore e direttore Stefano  
Giaroli Regia di Stefano Orsini Scene, costumi,  
corpo di ballo, coreografie a cura di Cantieri d'Arte

#### SAN CESARIO SUL PANARO

DOMENICA 17 LUGLIO - ORE 21

Corte di Villa Boschetti - Via Libertà, 49

#### BRAUL

Musiche entiche e popolari del Friuli

#### SAVIGNANO SUL PANARO

SABATO 23 LUGLIO - ORE 21

Piazza d'armi - Borgo Medievale

#### DISSONANCE DUO

Duo difisarmoniche

Roberto Caberlotto e Gilberto Meneghin

#### BOMPORTO

MERCOLEDÌ 27 LUGLIO - ORE 21

### Festival ARTE A SEI CORDE - II Edizione

Dom. 17 Luglio	Fanano	Concerto TEN STRING DUO
Mart. 19 Luglio	Sestola	Concerto Vincitore Festival Paganini
	Sestola	Inizio MASTER CLASSIC ALBERTO PONCE (19-23/7)
Merc. 20 Luglio	Sestola	Conferenza Concerto VINCENZO SALDARELLI (La chitarra nel '900 e nella nuova musica)
data da definire	Modena	Concerto GIANPAOLO BANDINI QUARTET
Ven. 22 Luglio	Pavullo	Incontro con MAURIZIO COLONNA & FRANCK GAMBALE
	Pavullo	Concerto MAURIZIO COLONNA & FRANCK GAMBALE
Sab. 23 Luglio	Sestola	Concerto allievi Master Class Alberto Ponce
	Sestola	Mostra di Liuteria
Dom. 24 Luglio	Sestola	Concerto / Prova delle chitarre
	Sestola	Concerto LYBRA GUITAR ORCHESTRA
	Sestola	Mostra di Liuteria
	Fanano	Inaugurazione Campus per giovani chitarristi (24-29/7)
Lun. 25 Luglio	Riolunato	Giovani promesse delle 6 corde
Ven. 29 Luglio	Riolunato	Concerto RICKY PORTERA
	Fanano	Concerto allievi Campus Chitarristico
Sab. 30 Luglio	Sestola	Concorso Chitarra Elettrica e concerto vincitori
Dom. 31 Luglio	Pavullo	Concorso Chitarra Classica e concerto vincitori
Mart. 02 Agosto	Fanano	Concerto DUO MOZZANI
Ven. 05 Agosto	Montecreto	Concerto Mediterranea
Merc. 10 Agosto	Montecreto	Concerto Terras Bulba

Piazza Roma - Bomporto

#### BIRKIN THREE

Ballate tradizionali scozzesi e irlandesi  
Fabio Rinaudo cornamusa irlandese, lowland pipes  
scozzese, bombarda, musette francese e wistle  
- Devis Longo pianoforte, sax soprano e contralto  
- Daniele Caronna violino - Stefano Eterno chitarra  
- Michel Ballati flauto traverso irlandese

#### RAVARINO

GIOVEDÌ 28 LUGLIO - ORE 21

Villa Castelcrescente - Stiffione

#### GERSHWIN E DINTORNI

Quartetto di clarinetti

Maurizio Zampognini clarinetto piccolo - Ivano  
Rondoni clarinetto in si b e corno di bassetto  
Andrea Agostini clarinetto si b  
Mosè Chiavoni clarinetto basso

2005-2006

I corsi del 50° anno Accademico

**CENTRO STUDI  
"L. A. MURATORI"**

Via Castel Maraldo 19/B - 41100 Modena-Tel. 059-214161

collaborazione: Circolo degli Artisti, Modena  
Compagnia dell'Arte - Modena

patrocinio: Provincia di Modena

- corso di disegno dal vero
- corso di acquarello
- corso di xilografia
- corso di scultura in creta
- corso di fumetto
- fatti e manufatti: corso di decorazione su ceramica e vetro
- corso di figura dal vero
- corso di fotografia
- corso di storia dell'arte

A fine corso: attestato di frequenza a tutti i partecipanti. Mostra degli elaborati per i partecipanti a materie artistiche.

**Inizio mese di ottobre 2005**

ISCRIZIONI fino al 15 settembre

orari 16.30-19.00 - LUNEDÌ chiuso  
tel. 059-214161 - 3355337176